CHAYETTE & CHEVAL
COMMISSAIRES-PRISEURS ASSOCIÉS

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

PHOTOGRAPHIES ANCIENNES et de COLLECTION

MARDI 18 MARS 2014 à 14h

HÔTEL DROUOT - PARIS

Collection de collections ?

Nous pourrions intituler cette vente : Collection de collections. En effet c'est ici **la réunion de photographies collectées par une monteuse de cinéma** avec environ 1600 images du 7ème art français, **suivie des archives d'une historienne** avec environ 650 épreuves d'illustration et de presse – l'Afrique y est abondamment représentée –auxquelles il faut ajouter **l'ensemble apporté par un ancien membre du « Club des 30 x 40 »** avec plus de 150 photographies portant les noms de Gilles Caron, d'Hector Garcia Cobo et de photographes talentueux d'Europe de l'Est.

A signaler –en plus de ces collections – **quelques lots phares :** le portrait photographique du peintre Degas effectué par son ami le sculpteur Bartholomé en 1912 (Lot 9), un album de la mission marchand (1897) (Lot), une image intitulée « Winnie at the Negresco » par Helmut Newton (Lot 105) ou encore deux portraits formant diptyque de Cindy Sherman (Lot 106).

Date de vente :
Mardi 18 Mars 2014 à 14h

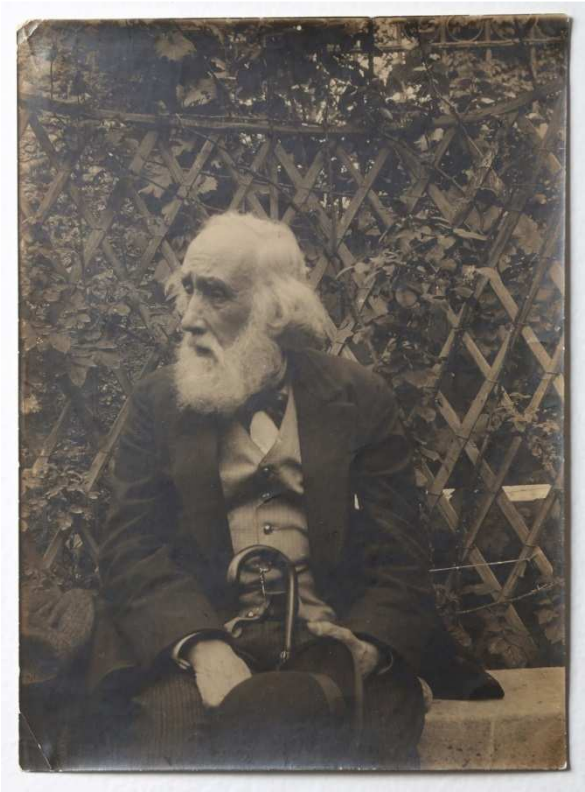
Expositions publiques :
Drouot Richelieu salle 8
Lundi 17 Mars de 11h à 18h
Le matin de la vente de 11h à 12h

Contacts :
OVV CHAYETTE & CHEVAL
Mes H.P. CHEVAL et Ch. van GAVER
Commissaires-priseurs associés
33, rue du Faubourg Montmartre
75009 PARIS
Tél. : +33 1 47 70 56 26 – svv.chayettecheval@wanadoo.fr

Expert :
M. Claude MAIRE
Tél. : 06 75 39 21 89 – claudemaire@expertise-photographique.com

Catalogue sur demande à compter du 3 mars et intégralité des photos sur :
www.chayette-cheval.com - www.interencheres.com – www.lefigaro.fr/encheres

PETITE SÉLECTION DE VISUELS (Lots phares)



Attribué à Bartholomé (1848-1928), Portrait d'Edgar Degas, 1912. Tirage argentique d'époque, 22,7 x 16,5 cm.
Estimation : 4000/5000 euros - (Lot 9)

Helmut NEWTON (1920-2004), « Winnie at the Negresco », 1975. Tirage argentique d'époque, 33,9 x 22,4 cm.
Estimation : 6000/8000 euros - (Lot 105)

Cindy Sherman (née en 1954)
Deux photographies formant diptyque, non titrées, (Nurse and Doctor), 1980-1987. L'homme: Tirage argentique, 18 x 12,5 cm (ovale) sur feuille d'environ 25,2 x 20 cm (ovale aux contours inégaux). Inscriptions de la main de C. Sherman sur l'image: «A Jean-Pierre / Joyeux Noël ! (1989)» La femme: Tirage argentique, 18,5 x 12,5 cm (ovale) sur feuille 25 x 19,7 cm (ovale aux contours inégaux). Inscriptions de la main de C. Sherman sur l'image: «Et Aline, / et

bonne / 1990 ! Je vous embrasse ! / XXOO / Love, Cindy». Chaque épreuve possède son cadre (montages amovibles). Les épreuves ont été découpées et encadrées par les soins de Cindy Sherman. Exemplaires d'artiste non numérotés. Notre diptyque présente ici, un «homme» moins sévère (et plus rare) -tête doucement inclinée- que dans le diptyque bien connu «Nurse and Doctor» qui fut diffusé à 125 exemplaires. Provenance: famille française de Cindy Sherman. Littérature: Cindy Sherman par Eva Respini, Museum of Modern Art, 2012

Estimation : 9 000 / 11 000 euros - (Lot 106)

Drouot